



« Ambition 2021-2027 : inscrivez vos projets dans la nouvelle programmation européenne »

I&S lance ses webinaires subventions européennes

Intervenante

Chantal Dagnaud

Présidente



LORS DU LANCEMENT DU NOUVEAU BUDGET EUROPEEN 2021-2027, LES PORTERS DE PROJETS RECEVRONT DES OPPORTUNITES DE FINANCEMENT: INNOVATION ET COMPETITIVITE, RELANCE ECONOMIQUE ET GESTION DES CONSEQUENCES DES CRISES SANITAIRES, ET SERVICES DE TRANSFORMATION ENVIRONNEMENTALE ET NUMERIQUE POUR LE DEVELOPPEMENT DE TOUS LES TERRITOIRES.



**NUMÉRIQUE,
CULTURE ET
INDUSTRIES CRÉATIVES**

**23
Avril**

19H30 - 20H30

Connexion Zoom

Inscription obligatoire

contact@institutions-strategies.com

Institutions & Stratégies



Partenaires: **OUTRE-MER netwOrk**

PLAMFE
Plateforme Mondiale des
Femmes Entrepreneuses

**OBSERVATOIRE de LYON
DE LA VIE DES OUTRE-MER**
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

WEBINAIRE 3

« Numérique, Culture et
Industries créatives »



I&S: QUI SOMMES NOUS?

Institutions & Stratégies (I&S) est un cabinet de conseil spécialisé en affaires publiques et ingénierie de financements publics européens et internationaux.

Le cabinet conseille, accompagne et forme les entreprises, les grands groupes industriels, organisations professionnelles et les collectivités territoriales dans :

- La représentation de leurs intérêts auprès des instances publiques nationales et européennes
- Leur positionnement dans les programmes de financements européens à l'innovation et au développement local.
- Leur stratégie de développement à l'international



9 NOUVEAUX
CLIENTS

NOS VALEURS



→ AMBITION
→ INNOVATION
→ ENGAGEMENT
→ PROXIMITÉ



6 COLLABORATEURS
ET ASSOCIÉS

LES PAYS
D'INTERVENTION

10



MISSION

3 MISSIONS

→ LOBBYING
→ FINANCEMENT PUBLIC
→ STRATÉGIE EXPORT



PLUS DE 20 M€ DE
FONDS GARANTIS
POUR NOS CLIENTS
EN 2020



7 SECTEURS D'ACTIVITÉS

→ ENVIRONNEMENT
→ PHARMA, SANTÉ
→ INDUSTRIE ALIMENTAIRE
→ TÉLÉCOM, MÉDIA
→ ÉNERGIE, SERVICES
PUBLICS, AÉRONAUTIQUE,
TRANSPORT
→ GOUVERNEMENT ET
ADMINISTRATIONS LOCALES
→ COOPÉRATION
INTERNATIONALE



3 BUREAUX

PARIS
LYON
GUADELOUPE

horizon europe

Le programme européen
pour la recherche
et l'innovation

95,5 milliards €

Budget d'Horizon Europe sur la période 2021 - 2027

Qu'est-ce qu'Horizon Europe ?

Horizon Europe est le **9^e programme-cadre de l'Union européenne pour la recherche et l'innovation.**

Horizon Europe prendra la suite du programme Horizon 2020

Il prendra effet le 1^{er} janvier 2021, pour la période 2021-2027

Quel budget pour Horizon Europe ?

95,5 milliards d'euros (prix courants)



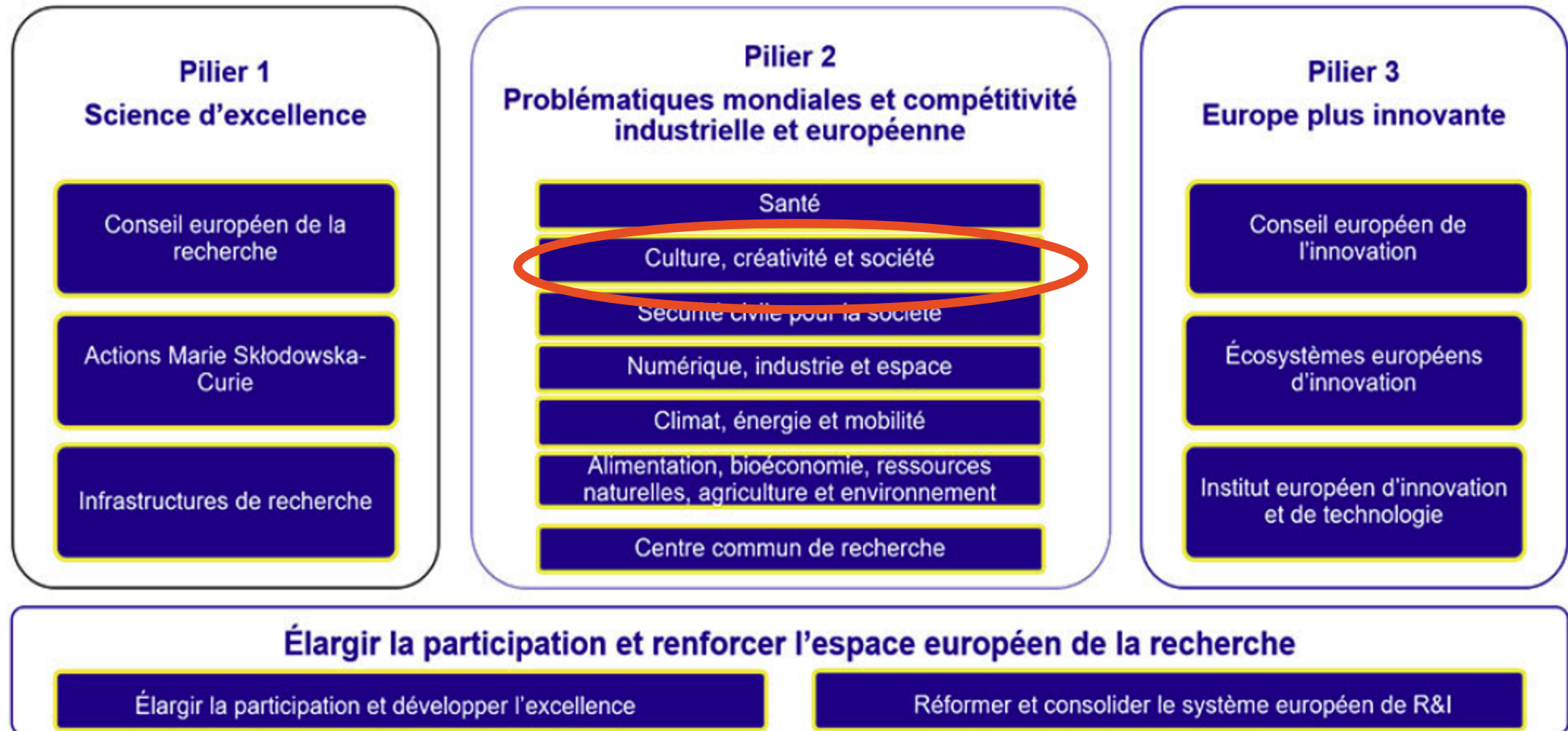
Ce budget bénéficiera également des contributions des futurs pays associés



Les objectifs généraux du programme Horizon Europe consistent à :

Renforcer les bases scientifiques et technologiques de l'Union ;
Stimuler sa compétitivité, y compris celle de son industrie ;
Concrétiser les priorités politiques stratégiques de l'Union ;
Contribuer à répondre aux problématiques mondiales, dont les objectifs de développement durable.

Architecture d'Horizon Europe



Widening: Élargissement de l'éligibilité aux régions ultrapériphériques de l'UE

La nouveauté majeure apportée à compter d'Horizon Europe pour les acteurs français est l'inclusion des régions ultrapériphériques parmi les Etats et régions éligibles aux dispositifs "d'élargissement" (widening) : Guadeloupe, Guyane française, Martinique, Mayotte, La Réunion et Saint-Martin.

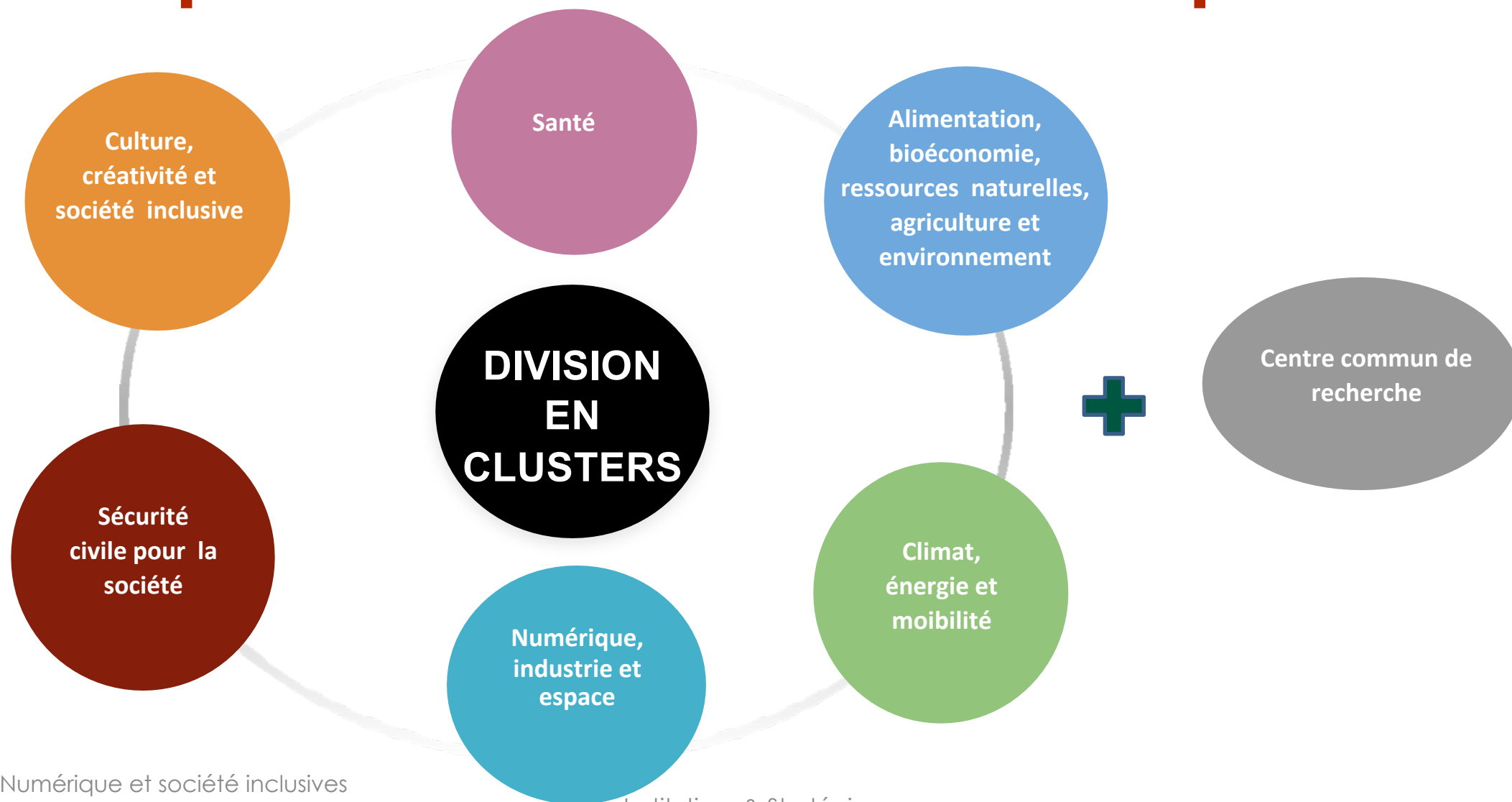


Les organismes situés dans les régions ultrapériphériques* peuvent désormais être bénéficiaires principaux d'actions financées au titre du « widening »

L'objectif est de renforcer la participation au programme-cadre des Etats membres ou pays associés considérés comme « moins performants » en terme de R&I selon les critères fixés dans le rapport de la Commission européenne « Research and Innovation Performance » de 2013, et d'y attirer les meilleurs talents.

*définies dans l'article 349 du TFUE

Pilier 2: Problématiques mondiales et compétitivité industrielle européenne



Pilier 2: Problématiques mondiales et compétitivité industrielle européenne

Les appels à projets du Pilier 2 financent trois types d'actions :

RIA	IA	CSA
- Recherche fondamentale et appliquée - Développements technologiques - Essais, validation de prototypes à petite échelle (laboratoire ou environnement simulé)	- Prototypage, essais, démonstration - Pilotes - Validation de produits à grande échelle 1^{ère} commercialisation - Activités limitées de R&D	- Etudes de design pour de nouvelles infrastructures - Activités complémentaires de planning stratégique - Mise en réseau et coordination de programmes dans différents pays
3 partenaires de 3 pays différents <i>minimum</i>	3 partenaires de 3 pays différents <i>minimum</i>	1 partenaire <i>minimum</i>
Taux de financement européen 100%	Taux de financement européen Entités à but lucratif 70% A but non lucratif 100%	Taux de financement européen 100%

Cluster « Culture, créativité et société inclusive »

Le cluster « Culture, créativité et société inclusive » cherche à répondre aux enjeux auxquels sont confrontées nos sociétés contemporaines, que ces enjeux soient économiques, politiques, sociaux ou culturels.

Priorités de l'UE :

- Promouvoir un modèle de croissance durable et inclusif (Green Deal)
- Redonner confiance en la démocratie
- Améliorer l'éducation
 - Lutter contre les inégalités, le chômage, les discriminations, la radicalisation...
 - Promouvoir la diversité culturelle et le patrimoine culturel européen
 - Favoriser l'innovation sociale au service des citoyens
- Une Europe plus forte dans le monde
- Une Europe qui s'empare des avancées technologiques et numériques
- La réponse et la relance post-COVID

Contribution aux Objectifs du développement durable des Nations unies

Cluster « Culture, créativité et société inclusive »: Thématiques

- **Démocratie et gouvernance**
- Renforcer la gouvernance démocratique. Adapter les institutions à tous les niveaux au contexte de diversité croissance, à la mondialisation et au développement du numérique. • Restaurer la confiance dans la démocratie. Lutter contre le populisme, l'extrémisme, la radicalisation
- **Patrimoine culturel**
- Assurer une meilleure protection des sites et monuments historiques, des paysages culturels, des musées, des archives, des langues, des coutumes, des traditions • Assurer la valorisation, l'accès, la protection et la durabilité du patrimoine culturel.
- **Transformations économiques et sociales**
- Stimuler une croissance inclusive, améliorer l'emploi, l'éducation, l'agenda social, lutter contre les inégalités.
- Les appels seraient ouverts le 22 avril 2021 et la date limite de soumission serait le 21 septembre 2021.

Qu'est-ce qui est financé?

Cherche à mobiliser une expertise
interdisciplinaire dans les sciences sociales
et humaines européennes

afin de comprendre

la transformation contemporaine
fondamentale de la société, de l'économie,
de la politique et de la culture

et afin de fournir

des opportunités politiques fondées sur
des données factuelles pour un
socialement juste et inclusif

Ainsi que

**La relance européenne verte et
numérique.**

Principaux domaines d'intervention des appels

Démocratie et gouvernance

**Patrimoine culturel et industries
culturelle et créatives**

**Transformations économiques et
sociales**

Thèmes des appels du Cluster 2

Section 1 - Gouvernance et démocratie

- Crise des modèles politiques et économiques
- Questions de gouvernance globale
- Confiance dans les institutions, engagement politique des citoyens (ou dépolitisation), comportements électoraux
- Démocratie et éducation, démocratie et médias, démocratie et big data, démocratie et féminisme
- Montée des nationalismes, discours de haine, radicalisations

Section 2 - Patrimoine culturel européen et Industries culturelles et créatives

- La sauvegarde et la promotion de notre patrimoine :
 - dans toute sa diversité : artisanat, films, jeux, langues, musique
 - dans ses traditions et sa modernité
 - face aux trafics ; face aux nouvelles menaces induites par le changement climatique
- Le rôle des industries culturelles et créatives
- La culture et son volet économique : compétitivité, management

Section 3 – Les transformations sociales et économiques

- Défis posés par le vieillissement de la population ; évolution de la démographie et politiques publiques
- Les migrations - régulières et irrégulières : estimations, intégration, impact sur le marché du travail
- Questions de protection sociale, de bien-être social
- Education et formation : intégrer les nouvelles technologies dans les formations ; réduire l'échec scolaire

Impact attendu

- Pour ces appels, la recherche doit être au service de la réponse aux défis
- Proposer voire tester des solutions concrètes pendant le projet
- Estimer les impacts à court, moyen et long terme, donc aussi au delà de la durée du projet financé
- Se donner des moyens précis et concrets d'atteindre les impacts attendus
- Ne pas se contenter de moyens de communication standard comme la création d'un site web

Objectifs de développement durable ciblés par le *cluster 2*

Les activités contribueront directement à la réalisation des objectifs de développement durable (ODD) suivants :

- ODD 1 - Pas de pauvreté ;
- ODD 3 - Bonne santé et bien-être ;
- ODD 4 - Éducation de qualité ;
- ODD 5 - Égalité entre les sexes ;
- ODD 8 - Travail décent et croissance économique ;
- ODD 9 - Industrie, innovation et infrastructure ;
- ODD 10 - Inégalités réduites ;
- ODD 11 - Villes et communautés durables ;
- ODD 16 - Paix, justice et institutions efficaces.

Qui peut postuler?



Universités et instituts de recherche,



Musées et institutions culturelles telles que galeries,



bibliothèques et archives



ainsi que les industries culturelles et créatives.



Le sous-programme concerne également les ONG.

Procédure

- Les projets sont sélectionnés par appels d'offres, disponibles sur le site de la Commission européenne.
- Les porteurs de projet doivent respecter les délais imposés par la Commission européenne et remplir les formulaires en ligne via le portail du participant ECAS.

Les critères d'évaluation des projets

Pas de changement par rapport à Horizon 2020, on retrouve 3 critères :

- L'excellence,
- L'impact,
- Et la qualité et efficience de l'implémentation du projet.

Critère 1 : L'excellence

Les évaluateurs analyseront la clarté et la pertinence des objectifs du projet. Par ailleurs, l'ambition du projet au regard de l'état de l'art est un point clé.

Deuxième point, la solidité de la méthodologie proposée, y compris les concepts, les modèles sous-jacents, les hypothèses, et les approches interdisciplinaires. Mais aussi, la prise en compte de l'égalité homme-femme dans le programme et la qualité des pratiques scientifiques ouvertes. Enfin, la question du partage et de la gestion des résultats de la recherche, ainsi que l'engagement des parties prenantes.

Les critères d'évaluation des projets

Critère 2 : L'impact

Cette partie est toujours compliquée à rédiger. La Commission Européenne attend une démonstration de la crédibilité des voies pour atteindre les résultats attendus et les impacts spécifiés dans le workprogramme. Par ailleurs, elle attend une explication de l'ampleur et de l'importance probable des contributions dues au projet.

Enfin, l'exploitation et la dissémination des résultats. Les évaluateurs regarderont l'adéquation et la qualité des mesures pour maximiser les impacts attendus. A ce titre, ils devront être clairement indiqués dans le plan de diffusion et d'exploitation.

Critère 3 : L'implémentation

Ce critère évalue si les moyens proposés par le projet sont cohérents avec les ambitions. Ainsi, en premier lieu, la qualité et l'efficacité du programme de travail. Par exemple, l'analyse des risques, la pertinence de l'effort aux lots de travaux, et la qualité des ressources en général.

Enfin la qualité du partenariat des Hommes qui le compose. Par exemple, la capacité et le rôle de chacun, la complémentarité de l'expertise, ...

Procédure

- La grande majorité des appels à projets sont formulés selon un cahier des charges à la fois précis et générique. Une attention particulière doit être portée sur les points suivants :
 - Grand défi posé et périmètre (« Challenge » et « Scope »).
 - Impacts attendus (« Expected Impacts » auxquels vous devrez apporter une réponse quantifiée).
 - Niveaux de TRL attendus pour ainsi démontrer que les activités proposées correspondent au niveau de maturité attendu.
 - Niveau de financement maximum afin de rester dans une fourchette de subvention acceptable pour le financeur.



Les conditions de participation du programme-cadre 2021-2027

Porteurs de projet éligibles

- Sauf exceptions (parmi lesquelles l'instrument PME), le projet doit être porté par un consortium d'au moins trois entités juridiques établies dans un pays de l'UE ou un pays associé, qui peuvent être :
 - des entreprises (dont PME)
 - des universités et centres de recherche
 - des associations
 - des autorités publiques ou gouvernementales

Porteurs de projet éligibles

Au minimum 3 entités légales indépendantes, dans 3 Etats membres ou associés au programme* et *nouveau* dont au moins une établie dans un des 27 Etats membres.

A savoir: dans chaque appel à projets, des conditions spécifiques peuvent apparaître (plus de partenaires, autre pays obligatoire et financé...).

***La liste des Etats associés sera disponible à l'issue des négociations sur l'article 16.**



Porteurs de projet éligibles

La collaboration avec les pays tiers

Il s'agit des pays hors EU, non associés. Ils peuvent être partenaires, mais seulement certains sont financés.

Pays « non automatiquement éligibles au financement »

- Pays industrialisés, économies émergentes (Etats-Unis, Brésil, Chine...)

Financés si :

- **prévu par** un accord de coopération préexistant
- **prévu** dans le programme de travail
- **leur collaboration est indispensable à la mise en œuvre du projet**

Pays « automatiquement éligibles au financement »

- Pays qualifiés par la CE de « *low and middle income countries* » qui auront un accord chapeau avec l'U.E.

- *Négociation en cours* -

N.B.: la liste finale sera annexée au programme de travail et accessible directement sur la page de l'appel, sur le portail de la CE

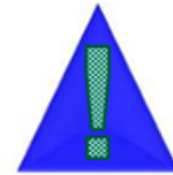
Type de financement

➤ Taux de financement de 100% (sauf*)

Action de Recherche (RIA)

Action d'Innovation (IA)*

Action de coordination et de support (CSA)



** taux de financement de 70%
pour les entreprises
dans les IA*

Projets Marie Skłodowska-Curie

Conseil européen de la Recherche: projets ERC

Conseil européen de l'Innovation (EIC): Eclaireur, Transition, Accélérateur

Les couts éligibles

➤ **remboursés à 100% (sauf les entreprises dans les IA financées à 70%)**

Il y a les coûts directs (en lien direct avec le projet):

- coûts de personnel **A**
- *subcontracting* (sous-traitance) **B**
- coûts autres **C** - déplacements
 - équipements (amortissement)
 - autres biens, travaux et services: consommables, ...
- autres catégories de coûts **D**

+ les coûts indirects: taux forfaitaire de 25% des coûts directs (sauf *subcontracting*, *volontaires*, *support financier à des tiers*, *coûts unitaires spécifiques*)

Le cycle de vie d'un projet Horizon Europe





Appels Cluster 2 2021-2022

Appel	Deadline	Type d'action	Budget	Expected EU contribution / project	Nb of projects expected to be funded
Destination 1 – Innovative Research on Democracy and Governance					
HORIZON-CL2-DEMOCRACY-2021-01 Call – Protecting and nurturing democracies	01/09/21				
HORIZON-CL2-DEMOCRACY-2021-01-01 The future of liberal democracy in Europe	01/09/21	RIA	10 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-DEMOCRACY-2021-01-02 Economic models and modern democracies	01/09/21	RIA	10 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-DEMOCRACY-2021-01-03 Feminisms for a New Age of Democracy	01/09/21	RIA	10 M€	2-3 M€	not relevant
HORIZON-CL2-DEMOCRACY-2021-01-04 Democratic politics in the EU's neighbourhood	01/09/21	RIA	10 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-DEMOCRACY-2021-01-05 Politics and governance in a post-pandemic world	01/09/21	RIA	10 M€	2-3 M€	3



Appel	Deadline	Type d'action	Budget	Expected EU contribution / project	Nb of projects expected to be funded
Destination 1 – Innovative Research on Democracy and Governance					
HORIZON-CL2-DEMOCRACY-2022-01 Call – Reshaping democracies	20/04/22				
HORIZON-CL2-DEMOCRACY-2022-01-01 Artificial intelligence, big data and democracy	20/04/22	RIA	9 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-DEMOCRACY-2022-01-02 The future of democracy and civic participation	20/04/22	RIA	9 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-2022-DEMOCRACY-01-03 The impact of inequalities on democracy	20/04/22	RIA	9 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-DEMOCRACY-2022-01-04 Education for democracy	20/04/22	RIA	9 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-DEMOCRACY-2022-01-05 Evolution of political extremism and its influence on contemporary social and political dialogue	20/04/22	RIA	9 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-DEMOCRACY-2022-01-06 Media for democracy – democratic media	20/04/22	RIA	9 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-DEMOCRACY-2022-01-07 Politics and the impact of online social networks and new media	20/04/22	RIA	9 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-2022-DEMOCRACY-01-08 Representative democracy in flux	20/04/22	RIA	9 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-DEMOCRACY-2022-01-09 Global governance for a world in transition: Norms, institutions, actors	15/03/22	RIA	9 M€	2-3 M€	3

Appels Cluster 2 2021-2022



Appel	Deadline	Type d'action	Budget	Expected EU contribution / project	Nb of projects expected to be funded
Destination 2 – Innovative Research on the European Cultural Heritage and the Cultural and Creative Industries					
HORIZON-CL2-HERITAGE-2021-01 Research and innovation on cultural heritage and CCIs	01/09/21				
HORIZON-CL2-HERITAGE-2021-01-01 Green technologies and materials for cultural heritage	01/09/21	RIA	12 M€	3,5-4 M€	3
HORIZON-CL2-HERITAGE-2021-01-02 New ways of participatory management and sustainable financing of cultural institutions and museums	01/09/21	RIA	9 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-HERITAGE-2021-01-03 Cultural and creative industries as a driver of innovation and competitiveness	01/09/21	RIA	12 M€	3,5-4 M€	3
HORIZON-CL2-HERITAGE-2021-01-04 Preserving and enhancing cultural heritage with advanced digital technologies	01/09/21	RIA	12 M€	3,5-4 M€	3
HORIZON-CL2-2021-HERITAGE-02 Call - Engagement with stakeholders	15/06/21				
HORIZON-CL2-2021-HERITAGE-02-01 Mobilising the network of National Contact Points in Cluster 2	15/06/21	CSA	3,5 M€	2,5-3,5 M€	1
HORIZON-CL2-2021-HERITAGE-02-02 Coordination of European cultural heritage research and innovation among Member States	15/06/21	CSA	3 M€	2,5-3 M€	1

Appels Cluster 2 2021-2022



Appel	Deadline	Type d'action	Budget	Expected EU contribution / project	Nb of projects expected to be funded
Destination 3 – Innovative Research on Social and Economic Transformations					
HORIZON-CL2-TRANSFORMATIONS-2021-01 Inclusiveness in times of change	01/09/21				
HORIZON-CL2-TRANSFORMATIONS-2021-01-01 Estimates of irregular migrants in Europe - stakeholder network	01/09/21	CSA	3 M€	2-3 M€	1
HORIZON-CL2-TRANSFORMATIONS-2021-01-02 Providing support in a changing world of work and social protection	01/09/21	RIA	9 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-TRANSFORMATIONS-2021-01-03 Determining key drivers of inequality trends	01/09/21	RIA	10 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-TRANSFORMATIONS-2021-01-04 Addressing poor learning outcomes in basic skills and early school leaving at national, regional and local level in Europe	01/09/21	RIA	9 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-TRANSFORMATIONS-2021-01-05 Integration of emerging new technologies into education and training	01/09/21	RIA	9 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-TRANSFORMATIONS-2021-01-06 Towards a new normal? Employment and social impacts of changing supply chains and declining trade intensities	01/09/21	RIA	9 M€	2-3 M€	3
HORIZON-CL2-2021-TRANSFORMATIONS-01-07 Upgrading Independent Knowledge on Contemporary China in Europe	01/09/21	RIA	8 M€	3-4 M€	2

Appels Cluster 2 2021-2022



The EC Funding and Tenders portal is still experiencing issues, preventing users to access and submit their draft proposals. We apologise for the difficulties that applicants have experienced today. We are working hard to identify and resolve the problem.

The ERCEA has decided to extend the ERC STG 2021 call deadline until next Monday, 12 April at 17:00 (Brussels time).

Find calls for proposals and tenders

Search calls for proposals and tenders by keywords, programmes...

Search

ERA corona platform

Brexit info

Report fraud

EU Programmes

Asylum, Migration
and Integration Fund
(AMIF)

Border Management
and Visa Instrument
(BMVI)

Citizens, Equality,
Rights and Values
Programme (CERV)

Creative Europe
(CREA)

Digital Europe
Programme
(DIGITAL)

Europe Direct (ED)

European Solidarity
Corps (ESC)

Erasmus+
Programme (EPLUS)

European Social
Fund + (ESF)

Innovation Fund
(INNOVFUND)

Internal Security
Fund (ISF)

Horizon Europe
(HORIZON)

Single Market
Programme (SMP)

Social Prerogative
and Specific
Competencies Lines

EU External Action
(RELEX)

Justice Programme
(JUST)

Programme for the
Environment and
Climate Action (LIFE)

Promotion of
Agricultural Products
(AGRIP)

News

31 Mar, 2021

Webinar on 21 April 2021 – A successful proposal for Horizon Europe: Scientific-technical excellence is key, but don't forget the other aspects

The European Commission is organising an open information session to inform all potential applicants to Horizon Europe calls on the modalities for preparing the...

18 Dec, 2020

Webinar on avoiding errors in reporting personnel costs in Horizon 2020 grants (30 March 2021)

The Commission organises a webinar, addressed in the first instance to a dedicated list of Horizon 2020 beneficiaries. We can now open the participation to all ...

26 Mar, 2021

New survey: contribute to the performance monitoring of the European Union programme for employment and social innovation (EaSI)

The performance of the Employment and Social Innovation (EaSI) programme is assessed every two years using a dedicated stakeholder survey. @Shutterstock The E...

Find calls for proposals in Horizon Europe

view (19)

⚠ Calls for Tenders are not available when you have selected a programme. [See all calls for tenders published by EC](#)

Projects & Results

See the work done in past and ongoing projects. View the statistics on proposals, success rates, funded projects and participants.

[Check Dashboard](#)

Find call by programme structure

Horizon Europe consists of three pillars and one horizontal activity:



Pillar 1

Excellent Science

[European Research Council](#)

[Marie Skłodowska-Curie Action](#)

[Research Infrastructures](#)



Pillar 2

Global Challenges and European Industrial Competitiveness

Clusters:

- Health
- Culture, Creativity and Inclusive Society
- Civil Security for Society
- Digital, Industry and Space
- Climate, Energy and Mobility
- Food, Bioeconomy, Natural Resources, Agriculture and Environment



Pillar 3

Innovative Europe

[European Innovation Council](#)

[European Innovation ecosystems](#)

[European Institute of Innovation and Technology](#)

Focus HORIZON-CL2-2021-HERITAGE-01-01: Technologies et matériaux verts pour la culture patrimoine

- Résultat attendu: Les projets doivent contribuer à plusieurs des résultats attendus suivants:
 - Contribuer aux objectifs du Green Deal en développant des méthodes de conservation, préserver et restaurer les monuments et les artefacts par rapport aux différents matériaux dans un voie durable et verte.
 - Promouvoir la recherche sur la qualité de la conservation, afin de favoriser une et entretien écologique et restauration du patrimoine culturel. Assurer une meilleure qualité normes de conservation et de restauration du patrimoine culturel européen.
 - Améliorer la durabilité et l'efficacité énergétique dans les sites patrimoniaux, les musées et autres institutions culturelles.
 - Renforcer la contribution des citoyens à la sauvegarde de leur patrimoine culturel et artistique.
- L'UE estime qu'une contribution de l'UE comprise entre 3,50 et 4,00 millions par projet permettraient de traiter ces résultats de manière appropriée. Néanmoins, cela n'empêche pas la soumission et la sélection d'un proposition demandant des montants différents.

Focus HORIZON-CL2-2021-HERITAGE-01-01: Technologies et matériaux verts pour la culture patrimoine

- Surveiller l'état de conservation des monuments et sites dotés de solutions technologiques vertes non intrusives devraient également être pris en considération.
- Les matériaux et méthodes proposés pour la conservation curative ou préventive et la restauration doit être verte, durable et durable. Ils devraient également minimiser leur empreinte environnementale et impact sur la santé des restaurateurs, conservateurs et artisans
- Participation de l'industrie innovante et / ou les ICC / PME, en plus des entités publiques.
- Sensibilisation et renforcement supplémentaire des citoyens et des jeunes la participation à des méthodes de conservation et de transmission nouvelles ou traditionnelles devrait également être visant à élargir l'alphabétisation, l'accès et l'engagement avec le patrimoine culturel.

HORIZON-CL2-2021-HERITAGE-01-04: Préserver et valoriser le patrimoine culturel avec des technologies numériques avancées

- Résultat attendu: Les projets doivent contribuer à plusieurs des résultats attendus suivants:
 - Développer et renforcer l'utilisation des technologies numériques pour protéger, préserver, restaurer et sauvegarder le patrimoine culturel et les arts en complémentarité avec d'autres méthodes de recherche.
 - Faciliter et élargir l'accès aux actifs culturels grâce au numérique et à la pointe technologies et outils, en parallèle ou comme alternative à l'accès physique aux patrimoine.
 - Soutenir l'analyse comparative avec l'intelligence artificielle, y compris l'analyse dans le temps, et d'autres moyens numériques pour améliorer l'innovation et l'échange de connaissances dans le domaine culturel et les secteurs créatifs.
- L'UE estime qu'une contribution de l'UE comprise entre 3,50 et 4,00 millions par projet permettraient de traiter ces résultats de manière appropriée. Néanmoins, cela n'empêche pas la soumission et la sélection d'une proposition demandant des montants différents.

HORIZON-CL2-2021-HERITAGE-01-04: Préserver et valoriser le patrimoine culturel avec des technologies numériques avancées

- Accroître la compétitivité des industries culturelles et créatives sur le marché intérieur et au niveau international et offrent des opportunités de création d'emplois nouveaux et durables.
- Explorer le rôle des outils numériques, tels que les simulations 3D / 4D, virtuels et augmentés technologies de la réalité dans l'engagement avec le patrimoine culturel pendant et après le COVID-19 crise.
- Utiliser des outils numériques et d'autres résultats pour fournir des solutions efficaces et globales au réel besoins d'accès, de protection et de préservation du patrimoine culturel, y compris les numérique ».

Les conseils Institutions & Stratégies

- Les taux de succès avoisinaient les **10-15%** en moyenne pour horizon 2020. Ils seront du même ordre de grandeur pour horizon-europe. Ainsi, la compétition est très rude, ce qui nécessite de prendre l'exercice très au sérieux.
- Par conséquent, le temps de préparation d'un projet est d'environ **300 à 500 heures** suivant la taille du consortium. C'est donc un travail important, et très minutieux. En effet, rien ne peut être laissé au hasard : **seuls les projets d'excellence sont financés**. La première clé de succès repose donc sur l'anticipation. Dès la publication du call, le consortium doit se mettre au travail, le plus souvent avec un consultant. En effet, celui-ci apporte son expérience, un gain de temps indéniable. Tout ceci pour maximiser les chances de succès.

Les conseils d'Institutions & Stratégies

Quelques principes clés :

- Le projet doit être en parfaite adéquation avec le sujet du programme de travail.
- L'idée proposée est ambitieuse et propose une avancée significative par rapport à l'état de l'art.
- La méthodologie scientifique prendra en compte l'aspect interdisciplinaire, l'égalité homme-femme et s'appuiera sur des pratiques de science ouverte.
- Le projet ne doit pas impacter l'environnement.
- La démonstration de l'impact s'attachera à illustrer chaque points du workprogramme de manière quantifiée, argumentée et crédible.
- Le programme de travail et ses sous-jacents seront parfaitement détaillés.
- Tout cela dans un dossier clair, lisible, et explicite de 45 pages...



« Ambition 2021-2027 : inscrivez vos projets dans la nouvelle programmation européenne »

I&S lance ses webinaires subventions européennes

Intervenante

Chantal Dagnaud

Présidente



LORS DU LANCEMENT DU NOUVEAU BUDGET EUROPEEN 2021-2027, LES PORTERS DE PROJETS RECEVRONT DES OPPORTUNITES DE FINANCEMENT: INNOVATION ET COMPETITIVITE, RELANCE ECONOMIQUE ET GESTION DES CONSEQUENCES DES CRISES SANITAIRES, ET SERVICES DE TRANSFORMATION ENVIRONNEMENTALE ET NUMERIQUE POUR LE DEVELOPPEMENT DE TOUS LES TERRITOIRES.



NUMÉRIQUE,
CULTURE ET
INDUSTRIES CRÉATIVES

23
Avril

19H30 - 20H30

Connexion Zoom



Inscription obligatoire

contact@institutions-strategies.com

-Recherche, Enseignement supérieur et Santé
(7 mai 2021 de 14h30 à 16h)

-Énergie et Mobilité (28 mai 2021 de 14h30 à 16h).

Remerciements

Partenaires:



Partenaires: OUTRE-MER network

- Réseau de poids depuis 2009 (plus de 5.000 membres à travers le Monde) pour **Faire connaître l'entrepreneuriat d'Outre-mer, soutenir les créateurs, c'est l'objectif de l'association OM Network.**
- Une mise en relation des talents de l'Outre-mer qui repose sur 4 actions fortes:
 - Networking/conférence
 - Emploi (par des partenaires)
 - Financement
 - Communication

Partenaires:



- La PLAMFE France (PLATEFORME MONDIALE DES FEMMES ENTREPRENEURES) crée en 2020 est l'entité française d'un **réseau mondial de femmes entrepreneures dans tous les secteurs d'activités réunies par un réseautage féminin sensible à l'éducation**, la formation, au renforcement des capacités et divers apprentissages dont le siège social est situé à Abidjan en Côte-d'Ivoire

Partenaires:



- l'OLVOM AURA créée en 2020 est **une interface sur des missions de coopération des Outre Mers en Hexagone et sur les territoires d'outre-mers:**
 - Permettre aux ultramarins, d'améliorer leur employabilité,
 - Assurer et mettre en place des dispositifs alimentaires et solidaires sur la région Rhône-Alpes.
 - Accueillir et parrainer les ultramarins effectuant leurs études dans l'Hexagone.
 - Assurer le devoir et travail, l'héritage et la transmission mémoriel, et par là même assure les célébrations des commémorations mémorielles propres aux ultramarins.

Merci de votre attention



La compétition va être importante et seuls les dossiers bien construits auront des chances d'obtenir le financement. C'est pourquoi de nombreuses entreprises font **appel à des experts du montage de dossier**.

Alors, faites comme elles, maximisez vos chances !

Chantal DAGNAUD

Présidente

+33 (0)6 69 77 52 90

cdagnaud@institutions-strategies.com

www.institutions-strategies.com

I&S: Société de conseil et service spécialisée dans le management de projets européens et internationaux